

SELIM PALMGREN

Ms.Mus. Palmgren



Käsikirjoituskokoelmat

Säveltäjä Selim Gustaf Adolf Palmgrenin (1878-1951) arkiston on Kansalliskirjastolle lahjoittanut Minna Talwik-Palmgren 1960-luvulla. Arkisto koostuu Selim Palmgrenin sävellyskäsikirjoituksista. Arkistoon on saatu myöhemmin täydennyksiä (signum Ms.Mus. Palmgren 8).

Käsikirjoituksia erikoislukusaliin tilattaessa on ilmoitettava oikeanpuoleisessa sarakkeessa mainittu käsikirjoituksen **signum** (jos signumia ei ole erikseen mainittu, se on sama kuin luettelossa edellisenä olevalla käsikirjoituksella).

Useimmille arkistoon kuuluville käsikirjoituksille on annettu aikoinaan numero (sarakkeessa **Käsik.nro**), joka on merkitty lyijykynällä yleensä käsikirjoituksen viimeiselle sivulle. Jotta arkisto ei menisi sekaisin, on käsikirjoitukset pidettävä näiden numeroiden mukaisessa järjestyksessä, vaikka järjestys ei aina olekaan kovin looginen. Käsikirjoitukset, joilla ei ole numeroa, pidetään luettelossa edellisenä ja seuraavana olevan käsikirjoituksen välissä.

Teos	Aika	Käsik. nro	Signum
Laajempimuotoisia sävellyksiä			
Daniel Hjort (ooppera), op. 30: loppukuvaelma. Pianopartituuri.	1910	A I/1	Ms.Mus. Palmgren 1
Eine pastorale in drei Scenen, op. 50. Orkesteri. Osat: 1. Morgen ; 2. Elegie ; 3. Abend			
- käsin kirj. partituuri (vain osat 1 ja 2)	© 1919	A I/2	
- painettu alttoviulustemma	© 1920		
- painettu sellostemma	© 1920		
- painettu kontrabassostemma	© 1920		
Concerto № 4 ”April”, op. 85. Piano ja orkesteri. Luonnoksia.	1928	A I/3	
Concerto № 5, op. 99. Piano ja orkesteri. Pianopartituuri.	1904	A I/4	
Konserttifantasia viululle ja orkesterille, op. 104. Pianopartituuri.		A I/5	
Juhana herttua, op. 62. Näytelmämusiikki. Kuoro ja orkesteri.		A I/6	
Neitsyt Maarian poika, op. 103 (san. Larin Kyösti, Naantalin 500-vuotisjuhlakantaatista). Sopraano ja urut.		A I/7	
Sérenade. Orkesteri.		A I/8	
Dvärgens hämd (san. J. J. Wecksell). Mieskuoro ja orkesteri.		A I/9	
Der Student von Prag: Akt I. Luonnos oopperaan.		A I/10	
Pianosävellyksiä			
Prelude, op. 1 nro 1		B I/1	Ms.Mus. Palmgren 2
Zwei Studien für das Pianoforte, op. 6		B I/2	
Preludier, op. 17 nrot 13, 16, 17, 18 ja 21		B I/3	
Tanz der fallenden Blätter, op. 24 nro 3 (orkesteriversion luonnoksia)		B I/4, B I/39	
Etude (keskeneräinen). Es-duuri, Molto allegro; joku jälkeenpäin merkinnyt nuottiin virheellisesti ”op. 35 nro 3?”		B I/5	
Bacchanale, op. 50 nro 2 (myöhemmin op. 53)		B I/6	
Preludium, op. 87 nro 1 ; Humoreski, op. 87 nro 2 ; Maininki, op. 87 nro 5		B I/7	
Staccato-Etude, op. 87 nro 4			

Sonatine, op. 93		
- osa 1	B I/8	Ms.Mus.
- osa 2	B I/37	Palmgren 2
- osa 3	E I/1	Ms.Mus. Palmgren 6
Sarja Suomesta (Vuodenajat), op. 102	B I/9	Ms.Mus.
- nrot 1-5, 7-8, 10-12		Palmgren 2
- nro 9	C I/7	Ms.Mus. Palmgren 3
Kronprinsessans kortege, op. 105 nro 1	B I/10	Ms.Mus. Palmgren 2
Kansantyylinen polkka, op. 105 nro 3	B I/11	
Siroja askeleita, op. 105 nro 5 ; Juhlalliset päättäjäiset op. 105 nro 6	B I/12	
Tuokiokuvia, op. 109		
- 1. Kunniaportti	B I/13	
- 2. Huoleton menuetti	B I/14	
- 3. Rukous	B I/16	
- 4. Odottaessa	B I/15	
- 5. Levottomuus	B I/17	
- 6. Pahat voimat	B I/19	
- 7. Toivon pilkahdus	B I/18	
- 8. Voitto	B I/20	
Sonatine, op. 113	B I/21	
Juhlallinen tulo (till minister och fru Otto Johansson)	1948	
Souvenir de Chopin	1892	B I/22
Scherzo	1893	B I/23
Concert-Etude	1894	B I/24
Scherzino	1894	B I/25
Zürnendes Kind	1894	B I/26
Versöhnung	1894	B I/27
Berceuse	1895	B I/28
Intermezzo	1895	B I/29
Legende	1895	B I/30
Etude (katkelma)	1896	B I/31
Humoreske	1896	B I/32
Cadenz zum d-moll Konzerte von Mozart		B I/33
Ensimmäinen perhonen		B I/34
Kung Gustaf III:s vals (sov. Palmgren)		B I/35

Sonate (Ges-duuri, lyhyt katkelma)	B I/36
Solsken genom tårar (katkelma)	B I/38

Yksinlauluja pianosäestyksellä

Vocalise-Etude (pohjautuu kansanlauluun ”Sataa lunta, sataa rakehia”, C II/17)	B I/40	Ms.Mus. Palmgren 2
Tre sånger, op. 56 (san. Knappe)	C I/1	Ms.Mus. Palmgren 3
- 1. På stranden		
- 2. Ingen kan sjunga så sorgtunga sångar		
- 3. Sommardag		
Leivonen, op. 94 nro 1 (san. V. A. Koskenniemi)	1935	C I/2
Kalastaja-äidin joululaulu, op. 94 nro 2 (san. Larin-Kyösti)		C I/3
Avartuva aatos, op. 94 nro 3 (san. Larin-Kyösti)		C I/4
Kaukaiset mainingit, op. 94 nro 4 (san. Larin-Kyösti)		C I/5
Nouskohon sukuni suuri, op. 100		C I/6
Aamun autereessa, op. 106 nro 2 (san. Larin-Kyösti)		C I/8
Kesäinen riemuretki, op. 106 nro 3 (san. Larin-Kyösti)		C I/9
Nokturn = Yötunnelma, op. 107 nro 4 (san. Edith Södergran, Kyllikki Solanterä)		C I/10
Den långa dagen (san. Runeberg)	1893	C I/11
Es schauen die Blumen (san. Heine)	1893	C I/12
Romance (Ich unglückselige, noch immer lieb’ ich ihn)	1893	C I/13
På Grusiens kullar ; Folkvisa	1894	C I/14
Vineta (san. Olle Thunman)	1924	C I/15
Tonen (san. J. Tegengren)	1930	C I/16
Höst på berget (san. Jarl Hemmer)	1946	C I/17
Metsien joulu (san. Lauri Pohjanpää)	1949	C I/18
Den öfvergifna (san. Jacob Tegengren)	C II/2	Ms.Mus. Palmgren 4
Der sterbende Almansor (san. Heine)	C II/3	
Det finns ej natt... = Yö vaihtuu kerran (san. Lorentz Jönsson, Kyllikki Solanterä)	C II/4	
Du var mig mera nära (san. K. A. Tavaststjerna)	C II/5	
En majvisa (san. G. Fröding)	C II/7	
Es war zur goldnen Frühlingszeit (säveltäjästä ei tietoa)	C II/8	
Helluntai (san. Valter Juva)	C II/9	
Hur många gång (san. Jacob Tegengren)	C II/10	

Laulaisinko? (san. Helmi Selin)	C II/11	
Lotta Lennings vaggvisa (san. Z. Topelius)	C II/12	
Lumisateella (san. J. Krohn)	C II/13	
Mor (san. Astrid Gullstrand)	C II/14	
Muurahaisten luona	D I/18	Ms.Mus. Palmgren 5
Näktergalen (san. B. Gripenberg)	C II/15	Ms.Mus. Palmgren 4
Paljahana oksa puun (san. Immi Hellén)	C II/16	
Sataa lunta, sataa rakehia (suom. kansanlaulun mukaelma). Piano-osuus ks. Vocalise-Etude (B I/40)	C II/17	
Sinitaivaalla hattarat kiittää (san. Erkki Karu)	C II/18	
Solskensvisa (san. Knape)	C II/19	
Sotilaspoika (san. V. A. Koskenniemi)	C II/20	
Suomen suvi (san. Niilo Mantere)	C II/21	
Vårt är du, land = Oot meidän, maa (san. Jarl Hemmer, Kyllikki Solanterä)	C II/22	

Sävellyksiä kuoroille ja lauluyhtyeille

Aftonpsalm (san. Lina Sandell). Sekakuoro.	D I/1	Ms.Mus. Palmgren 5
Aurinkokaupunki (san. Huugo Ehnqvist). Sekakuoro. Naantalin Laulajille.	D I/2	
Avunhuuto (san. Annie Besant, suom. A. Rankke). Sekakuoro.	D I/3	
Brudsfärden (san. A. Slotte). Mieskuoro.	D I/4	
Bottniska hav (san. Allan Sandström). Mieskuoro.	D I/5	
Dans i parken = Puistotanssit, op. 107 nro 3 (san. Jarl Hemmer, Kyllikki Solanterä). Mieskuoro.	D I/6	
De heliga änglar (san. Jacob Tegengren). Sekakuoro.	D I/7	
Det susar i rågen (san. Knape). Sekakuoro.	D I/8	
Drömvisa (san. Jeremias i Trötlösa) (Huom! siirretty yksinlauluista kuoroteoksiin)	C II/6	
En sommarvisa (san. Jacob Tegengren). Sekakuoro.	D I/10	
En vintervis (san. Gustaf Fröding). Mieskuoro.	D I/11	
Eroitus mielillä (Kanteletar). Mieskuoro.	D I/12	
Fridens timme (san. Jacob Tegengren). Tenorisoolo ja mieskuoro.	D I/13	

Fridsböner i aftonens lugn (san. Topelius). Mieskuoro.	D I/14
Glömd (san. Topelius). Mieskuoro.	D I/15
Guds fred! (san. Tegengren). Sekakuoro.	D I/16
Heinäpellon pientareella (san. Immi Hellén). Sopraano, altto ja piano.	D I/17
Hiljaa lipuu venhe (san. Immi Hellén). Naiskuoro. + Muurahaisten luona. Laulu ja piano.	D I/18
Hylkiön laulu (san. Ilmari Calamnius). Mieskuoro.	D I/19
Hymn (san. Jarl Hemmer). Sekakuoro.	D I/20
Hymni isänmaan vapaudelle (san. V. A. Koskenniemi). Sekakuoro.	D I/21
Hyvä on hiihtäjän hiihdellä (san. Eino Leino). Mieskuoro.	D I/22
Hyvää yötä (san. Antti Rytönen). Sekakuoro.	D I/23
Ihmiselo. Unisonokuoro.	D I/24
Ilta ; Piiritanssilaulu ; Viinaryyppyy ; Toi, toivotta torveen. Unisonokuoro.	D I/25
In memoriam (san. Larin-Kyösti). Mieskuoro.	D I/26
Isänmaalle (säv. Sibelius, sov. mieskuorolle Palmgren)	D I/27
Jo tulen kotihin (Humoreski). Mieskuoro.	D I/28
Jos taistella et sais... (san. Niilo Mantere). Sekakuoro.	D I/29
Juhannus (san. Larin-Kyösti). Sekakuoro.	D I/30
Julkvällen (san. J. L. Runeberg). Mieskuoro ja piano.	D I/31
Kaksi pientä lehteä (san. Larin-Kyösti). Sekakuoro.	D I/32
Keinu (san. A. Kivi). Sekakuoro.	D I/33
Kesä-ilta (suom. kansanlaulu, sov. Palmgren). Soolo ja mieskuoro.	D I/34
Kevätaavistus (san. Larin-Kyösti). Sekakuoro.	D I/35
Kevätperhot (san. Antti Rytönen). Sekakuoro.	D I/36
Kevätuuuli (san. Einari Vuorela). Sekakuoro.	D I/37
Kiitavi aatos (san. R. Engelberg). Mieskuoro.	D I/38
Kuulutuksilta (san. Larin-Kyösti). Mieskuoro.	D I/40
Kyntäjäpoika (san. Valter Juva). Mieskuoro.	D I/41
Laulajan perintö (san. Reino Hirviselmä). Mieskuoro.	D I/42
Laulajan tervehdys (san. T. E. Eskelinen). Mieskuoro.	D I/43
Laula, laula veitoseni (Kanteletar). Mieskuoro.	D I/44
Laulakaamme (san. Kauko Heikkilä). Mieskuoro.	D I/45
Lentäjien marssi (san. Erkki Karu). Mieskuoro.	D I/46
Linnustaja (Kanteletar). Mieskuoro.	D I/47
Lovsång (san. Paul Nilsson). Sekakuoro.	D I/48

Luonterin rannalla (san. Valter Juva). Sekakuoro.		D I/49
Lystringssång för Borgå Sångarbröder (san. Bertel Gripenberg). Mieskuoro.		D I/50
Marjatan laulu (san. Eino Leino). Mieskuoro.		D I/51
Mehiläinen (Kalevala). Mieskuoro.		D I/52
Merellä (san. Samppa Luoma). Mieskuoro.		D I/53
Merikuva, op. 107 (san. Larin Kyösti), mieskuoro		D I/76
Merimiehen joulu (san. Larin-Kyösti). Mieskuoro.		D I/54
Minä laulan sun iltasi tähtiin (san. V. A. Koskenniemi). Soolo ja mieskuoro (keskeneräinen).		D I/55
Morgonpsalm (san. Runeberg). Sekakuoro.	1935	D I/56
Nokturn (san. Edith Södergran, Kyllikki Solanterä). Mieskuoro.		D I/57
+ luonnos: Ack, du min hjärtans vän		
Nuku, nuku nurmen alla. Mieskuoro.		D I/58
Nyländsk sjömansvisa. Mieskuoro.		D I/59
O djupa klang. Sekakuoro.		D I/60
Paimenen ilo. Mieskuoro.		D I/39, D I/61
Paimentytön pyhäaamu (säv. Bull, sov. Palmgren). Soolo ja mieskuoro.		D I/62
Piirilaulu (san. Larin-Kyösti). Mieskuoro.		D I/63
+ Tuhanten rantain partahilla. Sekakuoro.		
Poppelit (san. V. A. Koskenniemi). Sekakuoro.	1930	D I/64
På dig har jag tänkt (kansanlaulu, sov. Palmgren). Baritonisoolo ja mieskuoro.		D I/65
Rauhanruhtinas (san. Antti Rytkönen). Sekakuoro.		D I/66
Revontulten leikki (san. Ilmari Calamnius). Mieskuoro.		D I/67
Rosen lilla (kansanlaulu, sov. Palmgren). Sekakuoro.		D I/68
Rukous (san. V. A. Koskenniemi). Sekakuoro.		D I/69
Serenaadi (san. Larin Kyösti). Mieskuoro.		D I/70
Simson (san. Gustaf Fröding). Mieskuoro.		D I/71
Skymning (san. N. Runeberg). Unisonokuoro.		D I/97
Stilla gå de melodiska vågor (san. E. S. Geijer). Mieskuoro.		D I/72
Soitappas soria likka (Kanteletar). Mieskuoro.		D I/73
Sommar (kateissa)		D I/74
Som stilla regn är sorgen (san. Hj. Krokfors). Mieskuoro.		D I/75

Stig min sång (san. Jacob Tegengren). Sekakuoro. 2 käsikirjoitusta, toisessa lisäksi:		
- Merikuva, op. 107 (san. Larin Kyösti), mieskuoro ja toisessa:	D I/76	
- Skymning (san. N. Runeberg), melodia.	D I/97	
Sydänmaan lammella (san. I. Calamnius). Mieskuoro.	D I/77	
Sången (san. J. Tegengren). Mieskuoro.	D I/78	
Sång till basen (san. Lars Kasper). (keskeneräinen)	san. D I/79	
	1947	
Sä laulun lauloit (san. Viljo Kojo). Mieskuoro.	D I/80	
Säf, säf, susa (san. Fröding). Versiot mieskuorolle ja sekakuorolle.	D I/81	
Taiston tiellä (san. Larin Kyösti). Mieskuoro.	D I/82	
Takamailla (san. Larin Kyösti). Sekakuoro.	D I/83	
Tilinpäätös (san. Eino Pakarinen). Sekakuoro.	D I/84	
Talvi-ilta (san. Einari Vuorela). Sekakuoro.	D I/85	
Talviyö (san. Eino Pakarinen). Mieskuoro.	D I/86	
Torpflickan (san. J. L. Runeberg). Soolo, mieskuoro ja orkesteri.	D I/87	
Tyyntyy se tuulonen tuiminkin (san. Niilo Mantere). Sekakuoro.	D I/88	
Tätt under bruset av brottsjö ; Stjärnbeskärnade land (san. Hj. Krokfors). Mieskuoro.	D I/89	
Vanhon messujen aikaan, op. 98 (san. Larin-Kyösti). Pianopartituuri.	D I/90	
Venelaulu (Kanteletar). Mieskuoro.	D I/91	
Venehessä (sov. E. Sivori). Naiskuoro.	D I/92	
Viime sana (san. V. A. Koskenniemi). Sekakuoro.	D I/93	
Visa på vägen. Mieskuoro.	D I/94	
Yökehrääjä (san. Eino leino). Sekakuoro.	D I/95	
Yössä heinäkuun (san. Eino Pakarinen). Mieskuoro.	1931 D I/96	
Åkallan (san. Diktonius). Mieskuoro.		

Sävellyksiä sellolle ja pianolle

Violoncello, op. 114 nro 1 ; In tempo di minuetto, op. 114 nro 2	E I/2	Ms.Mus. Palmgren 6
--	-------	-------------------------------

Sekalaista

Joululaulu (Ja neitsyt pikkupoijuttansa), op. 34 nro 1.
Laulu ja piano. Kopio.

Vid havsstranden (säv. Allan Palmgren). Mieskuoro.

Juninatt (san. Knape). Mieskuoro.

Säckpipans menuett. Piano.

Stig sol (säv. J. Backer-Lunde). Lauluääni ja piano.

Harjoitelmia M. Paavolan pianokoulua varten.

Arabeski. Piano.

1894

Variazione R. Kajanus tema. Partiselli.

Talvimaisema. Piano.

Selvän teki (san. Erkki Karu, sanat puuttuvat).

Lauluääni ja piano.

Bagatelle. Piano.

3 lyhyttä nimetöntä pianokappaletta.

Luonnoksia.

- Daniel Hjort

- ilmeinen klarinettisoolosävellyksen alku (2 s.)

- Komp. af Maikki (Maikki Järnefelt-Palmgrenin 8 tahdin pianosävellys)

- Se, du kom med jubel och sång (keskeneräinen yksinlaulu)

- Ballade (partiselli)

- Julkvällen (pianopartituurin katkelma)

- ym. (tunnistamattomia katkelmia)

Cantus VIII: De vita scholastica (2 melodiavarianttia, kirjasta "Carminalia selecta" kopioituja) + 3 tahdin katkelma mahdollisesti soitinsäestyksestä.

C II/1

**Ms.Mus.
Palmgren 4**

Häät, op. 20. Lauluääni ja piano.

**Ms.Mus.
Palmgren 8**

Julkvällen, op. 59 (san. J. L. Runeberg). Mieskuoro ja orkesteri. Pianopartituuri.